



Conservatorio di Musica
"Licinio Refice"
Frosinone

Pag. 1 di 8

Prot. n. 1492

Del 11.03.2020

VERBALE N° 3/2020

Seduta del Consiglio Accademico del 10/3/2020

L'anno 2020, il giorno 10 marzo alle ore 11,00, in collegamento webinar su piattaforma "zoom", si è riunito il Consiglio Accademico Straordinario (in seguito C.A.), convocato in data 6/3 con prot. N° 1453 del 6/3/2020, col seguente Ordine del Giorno (in seguito OdG):

- 1) Deliberazione in ordine a Comunicazioni del Presidente di cui al Prot. 1264 del 27/2/2020 ed all'esito della Convocazione della Commissione di cui al Prot. ___ del 28/2/2020
- 2) Deliberazioni in ordine a Dpcm 4/3/2020 per emergenza COVID-19, in particolare in merito all'art. 1, comma h) ed i)
- 3) varie ed eventuali

Sono presenti:

	COMPONENTI		
1	Alberto Giraldi	DIRETTORE	P
2	Elisa Petone	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
3	Francesca Vicari	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
4	Chiara Tiboni	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
5	Giacomo Bellucci	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
6	Stefano Caturelli	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
7	Raffaele Ramunto	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	AG
8	Mauro Gizzi	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
9	Michele Battista	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
10	Stefano Bellu	RAPPRESENTANTE DEGLI STUDENTI	P
11	Beatrice Lorenzoni	RAPPRESENTANTE DEGLI STUDENTI	P

Il Direttore, in attesa del collegamento del M° Ramunto, constatata l'esistenza del numero legale (10/11), dichiara aperta la seduta alle ore 11,00. Viene nominato segretario verbalizzante Bellucci.

In apertura la Prof.ssa Vicari propone, quale mozione d'ordine, l'anticipo del punto 2). La proposta viene approvata all'unanimità.



Il Direttore apre i lavori con il punto 2) ed illustra il decreto del Governo del 4/3 che, all'Art. 1, c1/d, autorizza le attività didattiche a distanza. Si apre un dibattito in merito che affronta tutte le problematiche relative alla possibilità di utilizzare tale metodica con la delicatissima atipicità del settore AFAM; fra le esigenze degli studenti e le reali possibilità di offrire una docenza che sia proficua. Alle ore 12,30 si unisce alla riunione anche il M° Ramunto (11/11).

Per elaborare un testo comune il Direttore invia a tutti i componenti la bozza di documento concordato in riunione, allo scopo di dar modo a tutti di suggerire integrazioni e correzioni. Si decide pertanto una pausa per l'elaborazione, aggiornando la seduta alle 14,30.

Alle 14,30 si riprende la discussione con l'elaborazione di tutti i suggerimenti pervenuti al Direttore.

Al termine

Il Consiglio Accademico del Conservatorio "L. Refice" di Frosinone,

durante la seduta del 10 Marzo 2020, di cui alla convocazione Prot. 1453 del 6/3/2020,

visto il DCPM del 9 Marzo 2020, a firma del Presidente del Consiglio e del Ministro della Salute;

visto l'art. 1 del DPCM del 4 Marzo 2020, concernente "Misure per il contrasto e il contenimento sull'intero territorio nazionale del diffondersi del virus COVID-19, ed in particolare il comma 1, lett. d), lett. g), lett. h) e lett. i);

posto che in detto art. 1, comma 1 lett. i) si recita:"a beneficio degli studenti ai quali non è consentita, per le esigenze connesse all'emergenza sanitaria di cui al presente decreto, la partecipazione alle attività didattiche o curricolari delle Università e delle Istituzioni di alta formazione musicale e coreutica, tali attività possono essere svolte, ove possibile, con modalità a distanza, individuate dalle medesime Università e Istituzioni...";

in assenza di un protocollo informatico del Conservatorio, relativo alla fattibilità di lezioni a distanza (cosiddetta modalità on-line);

limitatamente ai docenti che lo ritenessero opportuno sul piano didattico, vista anche la specificità della docenza in ambito AFAM e di ciascun campo disciplinare;

posto quanto stabilito dal citato art. 1, comma 1 lett. h) che recita:"nelle Università e nelle Istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica, per tutta la durata della sospensione, le attività didattiche o curricolari possono essere svolte, ove possibile, con modalità a distanza, individuate dalle medesime Università e Istituzioni...";

Il Consiglio Accademico

DELIBERA N° 5/2020

MISURE STRAORDINARIE PER EMERGENZA COVID-19

di autorizzare tutti i Docenti che lo ritenessero opportuno, ad implementare modalità di docenza a distanza per tutto il periodo di sospensione delle attività didattiche discendente dal DPCM citato e da eventuali successive, ulteriori disposizioni relative all'emergenza sanitaria COVID-19. Tali modalità potranno far uso di tutti i mezzi informatici ritenuti idonei per la comunicazione di quanto



sarà ritenuto condivisibile tra docente e studente sul piano didattico, con particolare riferimento a ciascun settore artistico-disciplinare del sistema AFAM, tenuto conto della specificità e particolarità della docenza in taluni settori artistico-disciplinari, alcuni dei quali potrebbero infatti non consentire la modalità della didattica online.

Nelle more dell'eventuale implementazione di una piattaforma informatica comune, a carico dell'Istituzione, ciascun docente potrà utilizzare mezzi propri riferendosi a piattaforme come zoom.us, [cart.webex.com](https://www.cart.webex.com), Google Educational (G Suite), Skype ed altre piattaforme di libera scelta, mezzi di comune utilizzo come il Pc e lo Smartphone e protocolli di altrettanto diffusa utilità (sistemi di posta elettronica e messaggistica).

La didattica dovrà essere certificata da ciascun docente utilizzando l'apposito modulo che il Consiglio Accademico ha predisposto, sottoscritto - al termine dell'emergenza - dal docente stesso e dagli studenti che hanno partecipato alle varie sessioni di didattica on-line. L'accettazione di frequentare le lezioni online è a discrezione del singolo studente.

Gli studenti minorenni potranno partecipare alle lezioni a distanza previa sottoscrizione, da parte di un genitore o di chi ne fa le veci, dell'apposito modulo predisposto dal Consiglio Accademico.

Entrambi detti moduli sono allegati alla presente delibera, costituendone parte integrante.

Il Consiglio Accademico ribadisce che, ai sensi dell'art. 1 del DPCM del 4 Marzo 2020 ed in particolare il comma 1, lett. i) "le assenze maturate dagli studenti di cui alla presente lettera non sono computate ai fini della eventuale ammissione ad esami finali nonché ai fini delle relative valutazioni" e non inficiano la possibilità di seguire le lezioni ordinarie che si terranno quando cesserà lo stato di emergenza.

Si raccomanda pertanto a tutti i docenti di osservare scrupolosamente tale dettato normativo nell'ottica della tutela del diritto allo studio.

Gli esami saranno rinviati al periodo immediatamente successivo alla regolare riapertura dell'Istituzione e ricalendarizzati di conseguenza. Qualora l'emergenza dovesse protrarsi, il Consiglio ha già discusso e valutato procedure in surroga delle attività comunemente svolte e delibererà in merito all'eventuale implementazione di dette procedure - di tipo telematico - riguardanti gli adempimenti di esami e tesi di laurea.

Il Consiglio Accademico ritiene altresì che gli studenti che hanno programmato le loro tesi di laurea in sessione invernale, quale ultima sessione utile per tale adempimento, potranno affrontare la stessa discussione di tesi durante il periodo immediatamente successivo alla riapertura dell'Istituzione, al termine dell'emergenza sanitaria, senza alcun onere aggiuntivo. Si suggerisce al Consiglio di Amministrazione di recepire tale legittima istanza per le deliberazioni conseguenti.

Si precisa altresì che i servizi amministrativi del Conservatorio (Didattica, Ufficio Personale, Amministrazione, Segreteria) proseguiranno mediante posta elettronica, e potranno essere fruiti



Conservatorio di Musica
"Licinio Refice"
Frosinone

Pag. 4 di 8

contattando il personale addetto, così come previsto nell'avviso di prossima pubblicazione sul sito del Conservatorio.

Per quanto non previsto dalla presente delibera, stante la situazione di disagio e di incertezza discendente dalla importante emergenza sanitaria, si rinvia ai costanti aggiornamenti che, laddove necessari, saranno tempestivamente comunicati all'utenza e al personale tutto.

In riferimento al punto 1), dopo lunga ed attenta discussione il Consiglio Accademico, a maggioranza (9/11), con l'astensione del Direttore e del M° Battista, ritiene di non entrare nel merito della legittimità delle valutazioni di una Commissione che è organo sovrano e legittimamente nominato dal Direttore sulla base del regolamento vigente.

Il Direttore motiva la sua astensione poiché, in quanto membro della Commissione, ha già espresso il suo parere, in sede di verbale.

Il M° Battista motiva la propria astensione in quanto, pur concordando la risoluzione nell'aspetto che tutela l'autonomia di giudizio della Commissione, esprime tuttavia perplessità rispetto ai criteri adottati nel riconoscere l'idoneità d'ufficio, in quanto essi, a suo parere, interferiscono con un'equa valutazione artistica dei candidati.

Il presente verbale è approvato all'unanimità dei presenti.

Non avendo altro da discutere, alle ore 16,30 la seduta è tolta.

[F.to](#) Il Presidente

[F.to](#) Il Segretario verbalizzante

M° Alberto Giraldi

M° Giacomo Bellucci



MODULO PER AUTORIZZAZIONE STUDENTI MINORENNI PER LA PARTECIPAZIONE ALLA DIDATTICA A DISTANZA ON-LINE

in riferimento alle procedure per la didattica a distanza

previste dal DPCM del 4 Marzo 2020, di cui all'art. 1, comma 1, lett. d), lett. g), lett. h e lett. i)

Il/La sottoscritto/a _____

padre/madre o chi ne fa le veci dello/a
studente/essa _____

iscritto/a al Conservatorio "L. Refice" al Corso (apporre una "X" in corrispondenza del Corso frequentato)

- BASE
- PROPEDEUTICO
- TRIENNIO
- BIENNIO
- VECCHIO ORDINAMENTO
- ALTRA TIPOLOGIA DI CORSI

sottoscrive l'autorizzazione alla frequenza della didattica a distanza on-line del/la proprio/a figlio/a minorenni, secondo le indicazioni che saranno impartite dai seguenti docenti interessati:



Conservatorio di Musica
"Licio Refice"
Frosinone

Pag. 6 di 8

Prof./Prof.ssa

Prof./Prof.ssa

Prof./Prof.ssa

Prof./Prof.ssa

Prof./Prof.ssa

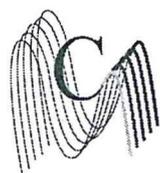
Prof./Prof.ssa

ferma restando la garanzia prevista dal DPCM del 4 Marzo 2020 rispetto a quanto contenuto nell'art. 1 del DPCM del 4 Marzo 2020 ed in particolare al comma 1, lett. i) "le assenze maturate dagli studenti di cui alla presente lettera non sono computate ai fini della eventuale ammissione ad esami finali nonché ai fini delle relative valutazioni".

Si sottoscrive la presente essendo a conoscenza che non tutte le lezioni saranno tenute on line e che eventuali piani di recupero, laddove dovessero rendersi necessari, saranno comunicati a tempo debito, in base al ripristino delle normali attività del Conservatorio "L. Refice" di Frosinone, in ordine a quanto stabilirà il Governo della Repubblica e le altre autorità preposte.

DATA: _____

FIRMA: _____



Conservatorio di Musica
"Licio Refice"
Frosinone

Pag. 7 di 8

in ottemperanza a quanto indicato nel DPCM del 4 Marzo 2020,
di cui all'art. 1, comma 1, lett. d), lett. g), lett. h e lett. i)

DOCENTE:

SETTORE ARTISTICO

DISCIPLINARE:

CAMPO

DISCIPLINARE

PIATTAFORMA UTILIZZATA O SISTEMA UTILIZZATO:

BREVE RELAZIONE SULL'ATTIVITA'

SVOLTA:

EVENTUALE REPORT ALLEGATO (per le piattaforme che consentono la tracciabilità
dell'attività):

STUDENTI PRESENTI ONLINE:

NOME E COGNOME STUDENTE	FIRMA



FIRMA DEL DOCENTE: _____